

# MOBILE JOURNALISM

---

Come ottenere il massimo  
dal proprio smartphone



# L'ATTREZZATURA

1. Luce
2. Smartphone
3. Microfono esterno a clip
4. Sdoppiatore ingresso microfono
5. Cuffia
6. Mini cavalletto



**1. RICORDARSI DI  
ATTIVARE LA MODALITÀ  
AIRPLANE: UNA  
CHIAMATA IN ENTRATA  
PUÒ INTERRUOMPERE  
LA REGISTRAZIONE**



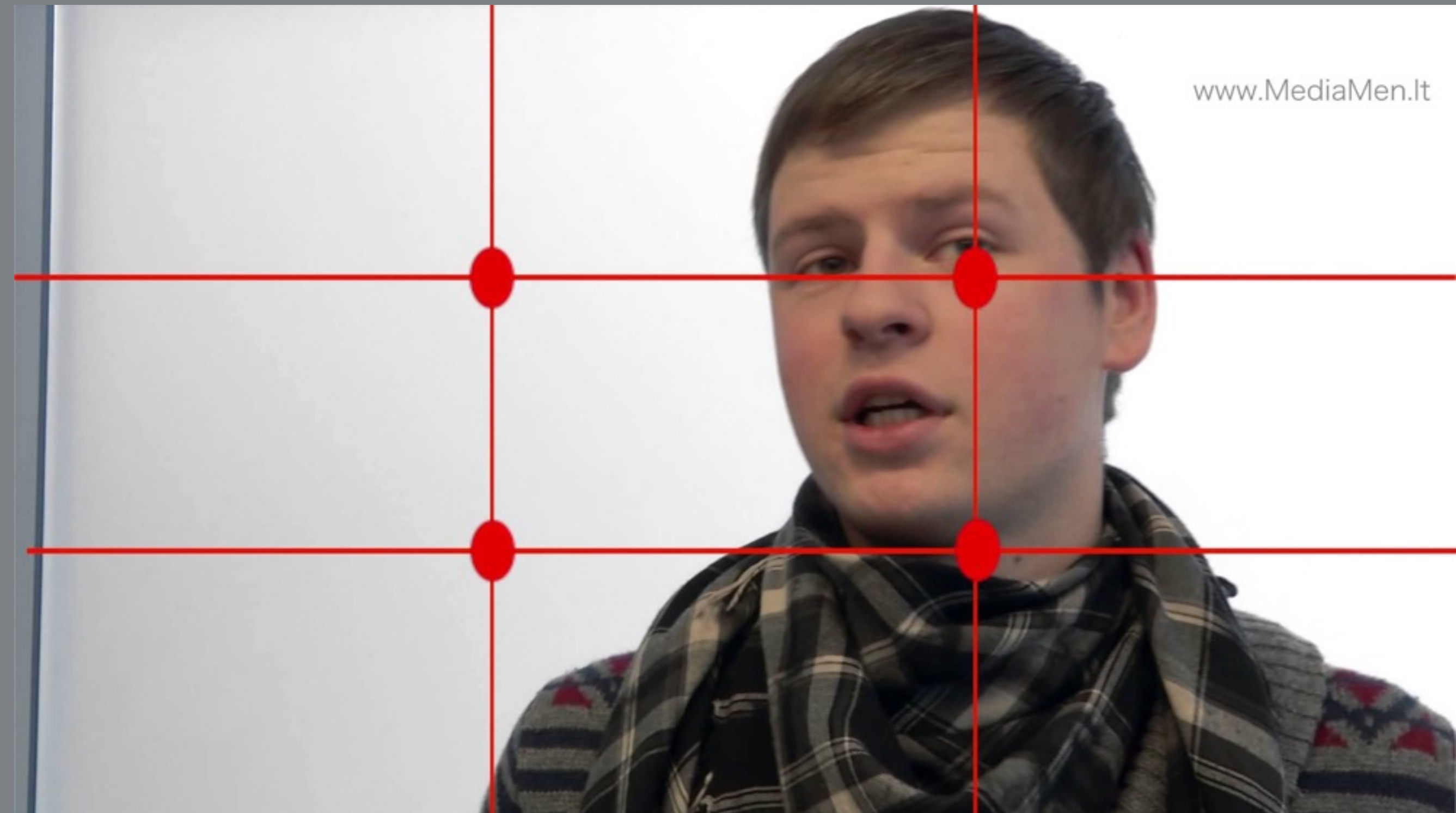
2. PRIMA DI GIRARE,  
SETTA LA RISOLUZIONE  
APPROPRIATA: PER IL  
WEB NON OCCORRE  
FULL HD (1080).  
LO SPAZIO DI  
ARCHIVIAZIONE  
E' LIMITATO



3. DIMENTICA TWITTER  
(PERISCOPE): NON SI  
FILMA MAI IN  
VERTICALE. L'UNICO  
FORMATO POSSIBILE E'  
QUELLO ORIZZONTALE.  
HAI MAI VISTO UN  
PLAYER WEB O UNA TV  
VERTICALE?



4. REGOLA DEI TERZI: IL SOGGETTO VA SEMPRE POSIZIONATO IN UNO DEI PUNTI DI ATTENZIONE, CIOÉ ALL'INCROCIO DI UNA DI QUESTE LINEE



**5. NON USARE MAI LA  
FUNZIONE ZOOM:  
L'IMMAGINE SI SGRANA  
E PERDE QUALITÀ.  
PIUTTOSTO FAI  
QUALCHE PASSO IN  
AVANTI E AVVICINATI  
AL SOGGETTO**



6. SE SEI AL BUIO, USA  
LA LUCE INTERNA DEL  
CELLULARE, MA  
RICORDATI CHE LA  
BATTERIA SI ESAURISCE  
IN FRETTA





**7. CERCA UN POSTO  
STABILE PER LE TUE  
RIPRESE. SE PUOI, USA  
IL CAVALLETTO**



**8. OGNI RIPRESA  
("TAKE") DAVE DURARE  
ALMENO 10/15 SECONDI**



9. NELLE INTERVISTE,  
NON USARE L'AUDIO  
INTERNO DELLO  
SMARTPHONE, LA  
QUALITÀ È PESSIMA E I  
RUMORI AMBIENTALI  
FASTIDIOSI. PROCURATI  
UN MICROFONO A FILO  
(LUNGO) DEL TIPO  
LEVALLIER A CLIP



10. ESISTONO MILLE APP CHE AMPLIANO LE FUNZIONI DI REGISTRAZIONE DELLO SMARTPHONE. USALE. TROVI QUI LE MIGLIORI:

[HTTPS://  
IT.PINTEREST.COM/  
JOURNALISMTOOLS/  
VIDEO](https://it.pinterest.com/journalismtools/video)



@DavidMcClelland

